

Консультация для педагогов «СОВЕТЫ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ»

Каждый педагог рано или поздно сталкивается с необходимостью оформления своего опыта, например при подготовке выступления на педагогическом совете, выступления с докладом или лекцией перед коллегами на городском сообществе воспитателей.

Современный воспитатель должен уметь представить себя и результаты своей работы. Начинается это с выступлений на педагогическом совете или методическом объединении. Затем личные профессиональные достижения педагог оформляет в виде портфолио. В последующем с его опытом работы знакомится аттестационная комиссия или жюри конкурса, в котором педагог участвует.

Иногда, у некоторых коллег возникают вопросы по представленной работе, на которые, в силу волнения, педагог затрудняется ответить. Предлагаю вашему вниманию несколько советов для успешного выступления на любых мероприятиях и выхода из затруднительных ситуаций.

ПРАВИЛА ПУБЛИЧНОГО ДИАЛОГА

1. **УЛЫБАЙСЯ!** Чем больше проблем, тем шире улыбка.
2. Если не можешь сыграть искренность, просто будь **ИСКРЕННИМ!**
Искренность располагает к себе людей.
3. В диалоге (публичном выступлении) всегда помни о **ГЛАВНОЙ ТЕМЕ!** Не растекайся по древу сам и не позволяй увести тебя в сторону.
4. Помни о **КОНТЕКСТЕ**, и о возможности интерпретации твоих слов и действий. Не подставляйся по содержанию и по форме (откажись от сложных ассоциаций или ненадежных цитирований, зевков, почесываний и т.д.)
5. **ВЕРБАЛЬНОЕ** общение главенствует в публичном выступлении. Тщательно выбирай слова, следи за построением фраз, откажись от сложноподчиненных предложений.
6. **НЕВЕРБАЛЬНОЕ** общение тоже характеризует тебя, располагает к тебе или отталкивает от тебя. Не скрещивай руки или ноги, не закрывайся от собеседников.
7. **НИЧЕГО ВЫЗЫВАЮЩЕГО ИЛИ РАЗДРАЖАЮЩЕГО** в твоём внешнем облике. Следи за своей одеждой, обувью, ногтями, причёской, макияжем.

ИДЕАЛЬНЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗ ВЫСТУПАЮЩЕГО

ДА	НЕТ
1) Пастельные тона	1) Черный цвет в одежде (допускается только при трауре)
2) Аксессуары (в меру)	2) «Горох»
3) Джинсы однородного цвета	3) Блестящая ткань (атлас, люрекс и т.д.)
4) Классический силуэт	4) Мелкая клетка, мелкая полоска
5) Длинный рукав, максимум 3/4	5) Короткий рукав
6) Удобная одежда (не сковывающая движения)	6) Мягкие ткани (мнутся)
7) Аккуратный и опрятный внешний вид (чистые волосы, ухоженное лицо, маникюр)	7) Красный цвет (отвлекает внимание)
8) Пудра на лице и в сумочке	

ПРАВИЛА АРГУМЕНТАЦИИ В ХОДЕ КОММУНИКАЦИИ

1. ВЕЖЛИВОСТЬ И КОРРЕКТНОСТЬ;
2. ПРОСТОТА;
3. ОБЩИЙ ЯЗЫК (БЕЗ ДЕМОНСТРАЦИИ УМА);
4. КРАТКОСТЬ;
5. НАГЛЯДНОСТЬ: ИЗБЕГАНИЕ ЧРЕЗМЕРНОЙ УБЕДИТЕЛЬНОСТИ (НАЗИДАТЕЛЬНОСТИ).

Качественно представить свой педагогический опыт не так просто, этому надо учиться. Педагоги часто видят в этой работе много трудностей и сами не решаются выйти на уровень обобщения своего опыта. Любой педагогический опыт, который имеет положительные результаты, представляет ценность, и воспитатели должны делиться своими наработками с коллегами. Трансляция опыта в любой форме будет способствовать профессиональному росту педагога, повышению статуса среди коллег, откроет перспективы для развития.